**Oscar et la dame rose** **Eric-Emmanuel Schmitt**

**Leesbegeleidingsvragen**

p. 7-12

1. Dit boek bestaat uit een serie brieven, waarvan dit de eerste is. Aan wie is de brief geadresseerd?

2. Wat kom je op de eerste pagina over de schrijver van de brief te weten? Noteer zijn naam, leeftijd en verblijfplaats.

3. Wie is Mamie-Rose en waarom noemt Oscar haar zo?

4. Wat vindt Oscar het lastigst aan zijn situatie?

5. Waarom besluit Oscar een brief aan God te schrijven?

6. Oscar mag iedere dag één ding aan God vragen. Wat vraagt hij in deze eerste brief?

p. 13-20

7. Aan het begin van deze tweede brief schrijft Oscar dat zijn vraag beantwoord is. Hoe is dat gegaan?

8. Waarom is Oscar woedend op zijn ouders?

9. Mamie-Rose mag de komende 12 dagen op bezoek komen en stelt een spel voor dat is gebaseerd op ‘la légende des douze jours divinatoires’. Wat houdt dat spel in?

10. Met welke wens eindigt deze tweede brief?

p. 21-27

11. Welke leeftijd heeft Oscar nu volgens het spel van Mamie-Rose? En klopt dat ook met de gebeurtenissen van deze dag?

12. Is Oscars wens uit de vorige brief uitgekomen?

13. In deze fase van het ‘spel’ ontdekt Oscar de liefde. Op wie wordt hij verliefd, en is dat wederzijds?

p. 28-33

14. Verschillende kinderen denken dat ze ’s nachts spoken horen. Waar komt dat geluid eigenlijk vandaan?

15. Waarom wordt de hoofdverpleegster vreselijk boos op Oscar?

16. Mamie-Rose neemt Oscar mee naar de kapel van het ziekenhuis. Wat maakt daar de meeste indruk op hem?

17. Welke belangrijke levensles leert Oscar hier van Mamie-Rose?

p. 34-36

18. Oscar is volgens het spel inmiddels in de dertig. Welke ervaring hoort volgens hem bij deze leeftijd? Klopt dat met de gebeurtenissen in het verhaal?

19. Oscar vraagt aan Mamie-Rose waarom God ziekte en lijden toestaat. Wat is haar antwoord?

20. Hoe reageren de ouders van Peggy op Oscar?

p. 37-38

21. Oscar heeft relatieproblemen. Wat is er gebeurd?

22. Hoe reageert Mamie-Rose hierop?

p. 39-43

23. Komt het weer goed tussen Oscar en Peggy?

24. Waarom besluit Oscar te vluchten en hoe doet hij dat?

25. Wat legt Mamie-Rose hem uit over zijn ouders?

26. Oscar kijkt met Mamie-Rose en zijn ouders naar een worstelwedstrijd. Welke les kun je daaruit trekken volgens Mamie-Rose?

p. 44-46

27. Het is inmiddels de zesde dag. Waaraan merkt Oscar dat hij ouder wordt?

28. Welke twee kado’s heeft Oscar van Mamie-Rose gekregen?

29. Welk advies heeft Oscar aan Dr. Düsseldorf?

p. 47-49

30. Waarom is Oscar verdrietig?

31. Hoe wordt Oscars wens verhoord en welke les trekt hij daaruit?

32. Oscar voelt zich inmiddels veel ouder dan zijn ouders. Waaruit blijkt dat?

p. 50-51

33. Wie is de schrijver van de laatste brief en waarom is dat zo?

34. Wat is de belangrijkste conclusie van deze brief?